



MOSTRA DE VENISE 1938

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE POUR LESLIE HOWARD

OSCARS® 1939

MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ
POUR GEORGE BERNARD SHAW



LESLIE HOWARD WENDY HILLER

PYGMALION

d'après la pièce de **GEORGE BERNARD SHAW**

un film de
**ANTHONY ASQUITH
& LESLIE HOWARD**

VERSION RESTAURÉE 4K



**“UN PETIT BIJOU DU CINÉMA BRITANNIQUE...
UNE COMÉDIE D'UNE ÉTINCELANTE MODERNITÉ !”**

GABRIEL PASCAL PRÉSENTE PYGMALION UN FILM DE ANTHONY ASQUITH ET LESLIE HOWARD D'APRÈS LA PIÈCE DE GEORGE BERNARD SHAW AVEC LESLIE HOWARD WENDY HILLER WILFRID LAWSON MARIE LOHR SCOTT SUNDERLAND JEAN CADÉLL ADAPTATION ET DIALOGUES GEORGE BERNARD SHAW W.P. LIPSCOM ET CECIL LEWIS
MONTAGE ARTHUR HONEGGER DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE HARRY STRADLING MONTAGE DAVID LEAN COSTUMES JOHN BRYAN COIFFURES LADISLAW CZETTEL OSCARS REALISATEUR MICHAEL ANDERSON ET TEDDY BAIRD PRODUCTEUR PASCAL FILMS PRODUCTIONS RÉALISÉ PAR ANTHONY ASQUITH ET LESLIE HOWARD

© 1938 PASCAL FILMS PRODUCTIONS - RESTAURÉ ET NUMÉROISÉ PAR CRITERION © 2021 TIGON FILM DISTRIBUTORS - IMPEX FILMS

WWW.SOLARIS-DISTRIBUTION.COM



**REVUS
& corrigés**